

LA TORDUE : "La guerre"
Extrait de l'album "T'es fou " 1997

1-Croupissez machines de guerre

Des tonnes et des tonnes de fer
 Entreposées prêtes à rugir
 Prêtes à rougir: la terre

Congénère contre con

Génère une rime en on
 Prévert nous la pourtant bien dit :
 Quelle mocherie la guerre.

Sournoiseries nucléaires

Sous-marins de poche-revolver
 Bonbons napalm, goût chimique
 Panoplies de sapeur panique

On arrête pas l'imaginaire

Pour se faire sauter la caf'tière
 Cent fois d'quoi s'envoyer en l'air
 De quoi descendre le soleil
 De quoi éteindre le ciel...

2- C'est moi l'plus fort nananère

Quelle patée on vous a mis
 Des tonnes et des tonnes de fer
 Dans la chair, ennemie
Mais tapez- là cher confrère
 Vous n'étiez pas mal non plus
 Cette fois c'est la der des der
 Avant la prochaine bien entendue
Les huiles ainsi s'en vont signant
 Des traités aux petits oignons
 Après avoir saigné à blanc
 Se partagent terres et pognons
 Tracent des frontières bidons...

Secret de nos piteux états

L'argent est roi et marche au pas
 Tambourin sous-fifres et tirelires
 1 , 2 ,1 ,2, 1 ,2 et 3
 à 4 on tire, dans l'tas...

3-Croupissez machines de guerre

Dans les hangars de la mémoire
 Basta cessons de croiser le fer
 Plus de boucherie, plus d'abatoir
Maintenant on va baisser le store
 Laissez la mocherie au vestiaire
 Y'a plus d'amateurs pour ce sport
 Plus personne sous les bannières

Pourquoi pas la belle utopie?

Faites un bilan professionnel
 Une reconversion réussie
 Faites vous la pair
 Faites vous la belle

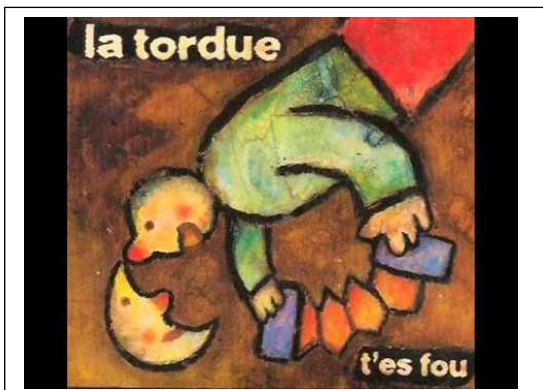
Engagez vous dans le parti

Qui déclare la guerre à la guerre
 Sortez vous le nez du kaki

Il ya des tonnes de choses à faire

Avec vot'matos et vot'génie

Pour r'mettre en état la terre
 Rangez tous vos affreux joujoux
 Faites tourner le calumet
 Et foutez-nous la paix



Croupir : être contraint à l'immobilité, à l'inactivité

Congénère : personne qui est de la même sorte qu'une autre (négatif) 'cet individu et ses congénères..'

Napalm : inventé en [1942](#), est une substance à base d'essence, habituellement utilisée dans les [bombes incendiaires](#). Sa formule est faite pour brûler et coller aux objets et aux personnes. En [1980](#), son usage contre les populations civiles a été interdit par une convention des [Nations unies](#).

Analyse musicale

Analyse du texte

1- Quel est le message de la partie 1 (deux idées) ? /2

2- Quels sont les idées principales de la partie 2 ? Que dénonce cette partie ? /2

3- Quelle perspective proposent les chanteurs dans la partie 3 ? /1

La musique

4- Quel est le tempo ? /1

5- Quels sont les instruments ? /2

6- Quelle est la structure du morceau ? /2

Réflexion

7- Cette chanson est-elle une chanson engagée ? Justifier la réponse /2

8- Le texte est compréhensible ; pourquoi ? /2

9- Sur quel ton est écrit le texte ? (plusieurs réponses) /1

10- Formuler un avis personnel sur le chant /1

Comparaison

11- Comparer le déserteur de Boris Vian Ressemblances et Différences /4

